



华夏中文学校
Huaxia Chinese School
•New Jersey •New York •Pennsylvania •Connecticut
华夏中文学校网站: <http://www.hxcs.org/>

华夏园地
投稿邮箱: hxcsnews@gmail.com
主编: 卫亚利 责任编辑: 顾庄华



小语世界

■ 桥水分校



我所知道的长城

五年级 刘景杭 指导老师 金茜

中国的长城太有名了,听说有13,000多英里长。我一直非常想去看一看。

前年,我终于亲眼看到了长城。放暑假的时候,爸爸带我去去了中国。我们参观游玩了很多美丽的地方,可是印象最深刻的还是长城。我们去的是北京的慕田峪长城。长城依山而建。在绵延起伏的山脉与树林间宛若一条游龙。大约每隔5000米左右,就有一个烽火台,是古时用来报警的。我和爸爸奋力地向上爬,刚过2个烽火台就走不动了。真的非常敬佩那些走在我们前面的“好汉”。

为了更多地了解长城,我在网上自学了很多的知识。我知道长城从2000多年前的秦朝就开始建造,历经千年,才有了今天我们看到的万里长城。所用的材料除了石头、沙子、石灰等,有些地方还用到了糯米!长城是集结了很多人的智慧和汗水的结晶,有大约400,000人为了修建长城而失去生命。这才造就了如今举世闻名的万里长城!

美洲豹猫

六年级 钱书晴 指导老师 王晓秋

上中文课的时候,老师向我们介绍了中国的大熊猫,它们是中国特有的动物,但已濒临灭绝,这意味着世界上只剩下为数不多的几只,中国政府正极力地保护它们。在了解了大熊猫之后,我开始思考,在美国有哪些动物也濒临灭绝,并且也像大熊猫一样可爱呢?经过一番研究,我发现了美洲豹猫(oceilot)。

美洲豹猫是美国本土濒临灭绝的野猫,它有金色的皮毛,上面有黑色的花纹和乳白色的肚子。它们的脸颊侧面和额头上也有黑色条纹,棕褐色的毛皮环绕着它们的眼睛,尾巴上有黑色的环状纹,就像一只缩小的花豹。每只豹猫的颜色图案都不一样,有的小豹猫是灰色毛皮。小豹猫出生时眼睛是蓝色的,直到出生两周后才能看得见东西。豹猫的爸爸妈妈在豹猫出生后就分开生活,母亲会留在小豹猫的身边,教年幼的豹猫如何打猎。即使小豹猫在八个月后才长大成熟,它也会与母亲在一起生活长达两年之久,然后便开始独自冒险。

豹猫与所有猫咪一样,它们的听觉和视力也很棒,可以在夜间狩猎。豹猫的行动非常隐秘,往往藏在树冠中。它们是肉食动物,最喜欢吃小啮齿类的动物,它们也吃鱼,蛇,鱼和兔子。如果它们无法吃完猎物,会把剩下的食物藏起来,然后再回去吃完。豹猫和其他猫不一样的地方是除了很会攀爬以外,还是出色的游泳健将。

豹猫主要生活在德克萨斯州,路易斯安那州和阿肯色州的东部。但是,由于栖息地的丧失和偷猎的增加,如今它们的数量已经减少到濒临灭绝的地步。虽然在美国购买豹猫皮是非法的,但是它们美丽的皮毛稀有且珍贵,用豹猫皮制作的大衣在买家中很受欢迎。要知道二十只豹猫只能制作一件大衣啊!由于人们砍伐树木来修建房屋和道路,豹猫们失去了栖息地。宽阔的道路使它们容易受到过往车辆的撞击。没有了森林,没有了家园,它们无处可去,渐渐豹猫的数量越来越少。

尽管豹猫是世界上最美丽的动物之一,但它们却处于濒危状态。我希望有一天,人们对豹猫的保护能像大熊猫一样,不会肆意地破坏其栖息地,或是只制作一件大衣而猎杀它们。

我期盼着,也许将来的某一天,原始生态能再次繁盛,美洲豹猫也不再稀少。我思考着,我要为挽救濒临灭绝的豹猫做些什么。

龟背竹

六年级 唐一平 指导老师 洪旋

我家客厅的角落里有一大盆美丽的龟背竹。那是几年前妈妈的朋友送给她的生日礼物。那时候,龟背竹还只有两片小小的叶子。一眨眼间,龟背竹已经长成了一棵比我还高的翠绿茂盛的小树。

龟背竹的叶子长的像芭蕉扇一样,又大又漂亮,特别惹人喜爱。最特别的是每片叶子上都有十几个窟窿,很象乌龟的背。它的茎像竹子一样一节一节的,所以叫它龟背竹。

龟背竹是我家最容易养的植物了。它总是那么容易满足,有一点点阳光,有一点点的水,它就能长得朝气蓬勃。每隔几天,我去看它的时候,都能看到它又长高长大了。

在家的時候,我有时候会躲在龟背竹的大叶子下读书玩玩具,没有人能找到我。我经常仰起头望着龟背竹,它的叶子微微晃动,感觉在向我招手。它就像一个老朋友那样伴我玩耍,陪我长大。

龟背竹虽然没有玫瑰花那样艳丽,也没有茉莉花那样芬芳,但它生命顽强,又能净化空气,它独特的美给我们全家带来特别的享受。

随处可见的浮力

七年级 陈若佳 指导老师 邵天毅

人们在生活中有许多地方可以发现浮力。比如,因为水有一些浮力:轮船、帆船或气艇可以自由出行;浮标可以起到助航的作用;鱼自由自在地游来游去;人也可以享受游泳带来的乐趣和更健康的身体。

潜水艇是利用浮力的另外一个非常好的例子。

浮力把潜水艇托到水表面,而潜水艇的重量又把它推到水下。这两个相反的力量决定潜水艇的位置。潜水艇通过调节自身的重量,能随意地在水中运行。

空气中的浮力让我们看到更多不可思议的景象:各式各样的小鸟、飞艇和风筝都能在空中自由自在地“飞翔”。浮力同样地解释了为什么热气球能飘在天上?这是因为热气球比空气重,所以需要载有大量的比空气轻的东西,比如热空气,使得气球和热空气的总体重量小于相等体积的周围空气的重量,这样热气球就可以在空中飘动起来。

浮力在生活中无处不在。

鱼

八年级 向薇 指导老师 张艳

在我们家客厅的花架上,养着两条可爱的金鱼。它们是我的宠物,也是我调皮的小伙伴。

花架上面的那一只比较大,身体是黄色的,鱼鳍圆得像扇子一样。大尾巴跟丝绸一样轻柔,游起来摆摆摆的,别提有多悠闲了。它肥肥大大的肚子好像一碰就裂开一样。身上披着一层鳞片,又细又薄,闪闪发光,就像披上是一件金色的铠甲。我叫它黄金龙,别看它个头大,却胆小极了,有一点点风吹草动,就惊慌地游来游去,一定要等到确定没有什么危险了才敢停下来。

花架下面那只小巧玲珑,额头上是火一样的红,看上去好像烧了色,我叫它小红帽。小红帽的身体上是白色的,尾部又是红的。它虽然个头小,胆子却不小。每当看到有人过来,小嘴就一张一合地好像在讨吃的,煞是有趣。它像一个演员,换水时总是把身体翻来转去的,还不时跳几下,可爱极了。这两只金鱼都喜欢吐泡泡,一串串千姿百态的泡泡从它们的嘴里跑出来,这景象别有一番生趣。我之养前的几条金鱼全死了,所以这次十分小心地对待它们。

夏天比较热,黄金龙似乎很怕热,沉在鱼缸底下动也懒得动一下,喂食时总是等我走了才慢慢游上来吃,很懒懒的样子。小红帽似乎很活泼,一天到晚不停地游。看到我喂食了,就马上头朝上竖着在鱼缸里,张大了嘴巴。我刚把食物扔下去,它“啊呜”一吞,又开始不停地游了……看到它贪吃的样子,我哭笑不得。我还准备逗逗它。

我拿一粒鱼食,套在一根线上,接着放下去。“演员”小红帽象往常一样头朝上竖着在鱼缸里,刚要吃,我就往旁边一拉,它又跟了上来……就这样,我骗它跑了一圈又一圈,它早已筋疲力尽。而我呢,早就被它那可笑的样子笑得合不拢嘴,看着他它那可怜巴巴的样子,我也就把鱼食放了下去。它又“啊呜”一下,似乎永远都吃不饱一样。

它们俩一动一静,给我们家带来了无穷的欢乐。虽然它们不会讲话,却是我的小伙伴。我觉得它们就像我的性格一样,可以静下心来读书、学习,也可以去生活虎地玩耍。我很喜欢这两个可爱的小伙伴!

小溪旁的覆盆子

九年级 张思婷 指导老师 黄琳

我家附近有一片树林,树林里面流淌着一条小溪。溪水在斑驳的阳光下闪烁,像透明的玻璃一样。树上的绿叶在微风中,像无数闪亮的绿宝石。地面凹凸不平布满了树根,还有带着刺的植物,像野猫一样挠着你的裤腿。这儿不是公园,只不过是片野地。我和弟弟常常会发现奇形怪状的石头,五颜六色的野花,偶尔还能碰上野生的小动物。

有一次,爸爸发现小溪对面长着粉红色的覆盆子(raspberry),就是那种味道酸甜的超市浆果。爸爸打算带我和弟弟去摘。有一棵倒下的大树横在小溪上。我想沿着树干走下去,但爸爸说树干不稳。小溪里有些石头露在水面上。爸爸决定率领我和弟弟踩着石头渡溪。爸爸找了一根树枝,让我和弟弟紧紧抓着跟在他后面。突然听到“哎呀”一声,我只感到手带着胳膊被往下拽,一瞬间我的脑子一片空白,冰冷的溪水立刻淹到了我的大腿。紧跟着,又听见“噗通”一声,回头一看,弟弟也坐在了水里。只见爸爸从溪水中站了起来,浑身滴着水。原来,爸爸脚滑摔进了溪水中,手里的树枝把我们俩也带倒了。爸爸觉得我们这样没法去摘覆盆子了,只好像落汤鸡一样铩羽而归。妈妈看到我们仨目瞪口呆:“你们是要去游泳了吗,覆盆子呢?”

那天,我们没吃到覆盆子,但小溪旁的覆盆子永远留在了我的记忆里。

记波兰的暑假

九年级 都圣吉 指导老师 黄琳

往年暑假我和弟弟都会去波兰看望奶奶。早早定了机票,放假前几个月我们就天天数着日历倒计时,盼望着出发。

在波兰我们大多时候都跟奶奶在乡村的小木屋渡过。清晨在狗大鸡叫声中醒来,浓浓的烤面包或蛋糕的奶香味扑鼻而来,美好的一天由此开始。天气好的时候,我们会跟奶奶去旁边的树林。漫步在无边无际的盎然绿意中,我们欣赏林中的野花,聆听鸟儿的歌声,摘取可食用的蘑菇。回家路上,我们会随手采些蓝莓和黑莓来吃。傍晚时分,亲友们常聚在一起烧烤。大家会带些不同的食物,如香肠,土豆,培根串,奶酪饺子等。食物的香味混合着淡淡的烟火,大人们谈天说地,孩子们踢球玩耍,好不热闹。随着夜晚来临,天上出现一颗颗亮闪闪的星星。那满天的繁星啊,感觉离我们那么近,仿佛把手伸长一些就能碰到草地。四周空旷,躺在柔软而凉快的草地上望着夜空,我好像体验到了什么是“天似穹庐”。

美好恬静的日子总是过得特别快,奶奶来机场接我们的场景恍若昨天。我们在依依惜别中期待来年暑假与奶奶重逢。然而,随着我们一年年长大,课外活动也一项项增多,去波兰奶奶家的小木屋过个无忧无虑的暑假,越来越成奢望。幸运的是,那些灿烂的时光已深深定格在我的记忆中。

天和地

八年级 祁彥 指导老师 窦泽和

孔子是中国的一位著名的哲学家。他曾经说过:“天行健,君子以自强不息。地势坤,君子以厚德载物”。在这句话中,孔子提到了要成为一个君子要怎样自立自强和对待别人。在这个世界上,我们必须得不断地提高自己的品德和技能,无论面对多大的挑战,也要坚持到底。我们也必须得接受别人,不管他们和我们有多少不同,也要既和平又友好地和别人一起相处。虽然孔子生在几千年前,但到了今天,他的话对我们的生活还是有很大的启示作用。

最近,新冠病毒一下子把我们生活打乱了。我们不能像以前一样见我们的朋友、同学、老师或者亲戚,也不能自由自在地出门和外界打交道。在这种情况下,我们很容易放弃我们对学习的动力。上网课与原来的面对面上课存在很多差距,但是我们不能因为这个差距,开始不认真学习或者放弃提高我们的技能。“天下事有难易乎?为之,则难者亦易矣;不为,则易者亦难矣”。新冠给我们带来了很多的挑战,但是我自己认为战胜了这些挑战就会取得最大的成功。

孔子也教了我们要非常宽容和尊重别人。特别是在美国,人们的想法和文化背景都非常不同。我们必须得学会怎么接受别人的做法,即使我们有时不同意这些做法。孔子也曾说过:“君子和而不同,小人同而不和。”如果我们和别人不同,我们不应该嘲笑或者欺负他们。学校里也是一样的,因为我们的同学不可能都和我想得一模一样,但是我要学会怎样和他们和平相处。

孔子所讲的生活方法不但能够提高我们的品德和技能,它也能够教我们怎样变得更好,成为对社会有用的人。

学习汉语

AP中文 李绿绮 指导老师 窦泽和

我认为学习汉语就像在打扫一张很乱的桌子一样。桌子上有各种各样的资料,书籍,图片,文字,和故事。我刚开始学习中文的时候,就像整理桌上的图片。我对中文的印象是离散的。随着我整理桌上的书和材料,我读的中文书和故事也越来越多。我慢慢地整理这些材料,桌面上也变得干净,我对中文的了解也更加清晰了。在不知不觉中,所有的材料汇聚在一起,就产生了联系,我开始通过汉语来了解中国的文化和历史。我在学习中文的过程中,通过阅读文章不断发现和积累新的知识。

我学习汉语的时间越长,我对中国文化和历史的了解就越多。我逐渐意识到,在日常生活中使用的成语、习惯用语和表达方式后面都有着深厚的文化背景,并揭示出文化价值和信仰。

我在学习中文时遇到过很多困难。我六岁的时候,我的父母就把我带到中文学校。当时我觉得不可能学好中文——汉语中有将近五千多个词汇!我怎么记住那么多将近的词汇呢?但是我并未放弃。对我来说,写中文文章是最难的。由于我的词汇量非常有限,我无法整理好我的想法。于是,我就开始阅读更多书籍并学习新单词,这对提高我的写作能力有了很大的帮助。虽然学习汉语并没有变得很简单,但逐渐地,它成为了我的一种习惯。我非常高兴我没有放弃学习汉语,因为我发现汉语语言具有独特的文化和历史。总的来说,学习中文已成为一种有趣的体验。

每天,我仍然会在凌乱的办公桌上发现一些新东西,但它不再像几年前那样看起来那么凌乱和困难。

相聚云端 共贺新春

2021 辛丑年“华夏‘云’春晚”观后感

李文斯顿分校 李兰芳

大年初二,华夏中文学校的“华夏‘云’春晚”在云端与观众见面。在总校长和历任校长致辞后,春晚在喜庆乐曲中拉开序幕。

主持人游牧和李峥用一个疫情导致的mission impossible的艰难回国路,引入了第一个节目——来自理海谷分校的钢琴四手联弹《不可能的任务》。它宛如战斗号角,带领人们回味过去奋斗的一年。接下来的《“牛”转乾坤》巧妙融合了东西方乐器,之后过渡到三句半毫不违和,其中的“长大要接您的班,着急”更是令人欣慰。黑管与长笛合奏的“茉莉花”,西器中用,结合完美。米蕾老师的一曲“载歌载舞”给人带来专业的享受,令人陶然忘情以自身在华夏故国的音乐厅。舞蹈《新春的祝福》让人在欣赏舞蹈之美的同时,由衷赞叹人们的乐观和创造性。同一首歌,同一身服装,不同的场所跨越平台融合成同一台舞蹈节目。纵使不能手牵手,我们依然心连心。《木兰辞》朗诵配着精美的快板、舞剑、古筝、长笛以及迪斯尼的歌曲,尽显巾帼英雄气概。《多彩的南部》带来传统文化才艺展示,男儿当自强的武术表演、写意而传神的国画展、民族风舞蹈“鸿雁”和展示的中式手工作品呈现出中华文化的丰度和广度。《唱山歌》带观众神游赛歌会,宛如身临其境。《你笑起来真好看》的歌声吹散了所有烦恼,带来春日阳光般的温暖。两代人齐上阵的《小兔乖乖》,勇敢可爱的小兔子耳朵一动一动,最终战胜奸诈的大灰狼。

中场休息过后,《三打白骨精》绘声绘色,更有科技为想象插上翅膀,让这台虚拟背景的话剧超越了舞台布景的舞美限制,淋漓尽致地表现了西游记的玄幻。《古诗联唱》有感情,有意境,有童趣。《唐诗里的长安》让听众随着富有磁性的声线回忆起一首首描写长安的唐诗,也通过“长安回望绣成堆,山顶千门次第开”等诗

句看到了昔日的长安。唐诗盛于长安,此言非虚。舞蹈《芳华》再现了电影《芳华》中的芭蕾和民族舞结合的风格,给观众们带来了视觉盛宴。歌曲《七朵莲花》由两朵姐妹花用汉语和梵语双语演唱,她们的优美歌声带着希望,更新,和平,祝福。相声《反义词》中兄弟俩长袍马褂,捧逗逗喂,颇得相声艺术精髓,引得观众的欢声笑语隔着屏幕都听得见。《爱我你就抱抱我》用亲情爱意打动了每个人。《春江花月夜》配以古筝曲,带着观众们重回盛唐江南。那温柔绚丽的思乡,明月千年的悠长,令人回味。二胡名曲《赛马》阵阵急弦如得得马蹄催人奋发。汉语是音乐的语言,说唱《三个和尚》把古老的寓言故事演绎得活泼有趣,充分体现了汉语的节奏美感。手语歌《我爱你中国》委婉地展现了华夏文化之根,情意深重。《说中文》串起平日学中文说中文时遇到的一个个搞笑的误解,令人捧腹。师生们从配乐到主唱都亲历亲为的《新年快乐》,歌曲从民歌到流行,覆盖了祖国从南到北不同地区的风格。诗朗颂《华裔美国人》中一句“我骄傲,我是华裔美国人”说出了每一位华夏人的心声。

晚会接近尾声时,各分校校长分享了过去一年中华夏的师生和家长们如何应对困难、锐意创新,老师们很快掌握并持续挖掘各种网课新技能,把中文课上得有声有色,线上活动也办得风生水起等实践和经验。

最后,晚会在总校义工团队合唱的《难忘今宵》中结束。过去的一年是充满挑战的一年,也是华夏人把握机遇和创新的一年。华夏中文学校以人为本,为了服务学生和社区,与时俱进,锐意创新。今年虽然不能线下相聚,但形式有别的云端晚会精彩纷呈。为传播弘扬中华文化,服务连接华人社区,牛年又将是稳健开拓,踏实进步的一年。俯首甘为孺子牛,抗疫齐牵华夏情。

牛年“NEW”春晚

记2021 华夏桥水分校微信春晚

2020年很特别,绝大部分人都热切地盼望新年的到来。华夏中文学校桥水分校的教职员们与学生和家长通力合作,战胜疫情的挑战顺利完成2020春季、夏季和秋季的课程,一年一度的农历春节迎新晚会也如期举行。不过在特殊时期,春晚也以特别的形式在微信平台上呈现给桥水分校的广大师生和家长们。

晚会的筹备、节目的筛选都与以往不同,节目反应和观众参与度也难以预测。但越是艰难的时刻,校长李燕君领导的校务组越要倾力为师生们带来欢乐和祝福。正如校长的春晚致辞所述:“送走不平凡的庚子年,辛丑年春节已至,牛年已经到来。在此疫情依然蔓延的时刻,我们桥水家庭聚集在社群联欢,庆祝农历春节。此时我们需要这样的凝聚力,我们需要这样的快乐时光,我们需要这样的开心一刻来冲淡近一年来网课的郁闷,拉近我们的距离,让我们在一起,心连心在牛年扭转乾坤,携手走向未来。”

经过校务组精心准备,桥水分校牛年春晚于2021年2月14日上午在微信平台上举行。节目分为两个类别,

一是关于中国文化、历史、地理的知识有奖竞猜;另一是为华夏桥水家庭录制的才艺表演短视频。两类节目交叉进行。组织晚会的校务组成员按事先演练的程序分工合作,让晚会有条不紊地进行着。妙趣横生的知识问答引来大家踊跃竞猜和讨论,精彩纷呈的才艺表演视频也得到师生家长们的不断喝彩。

两个小时晚会很快就过去了,可观众们的热情依旧高涨并纷纷留言:“谢谢老师们,中文学校万岁!”“感谢这次的云聚会,感觉到浓浓的年味。谢谢老师们的辛勤付出,谢谢校长!”

“好久没这么开心了,像是大家又聚会了!孩子期待明年见面!谢谢学校老师们的精心组织!”“有特色的春晚,超级棒!”“花儿送给所有的人,大家相亲相爱,如家人。”

“人才济济,精彩纷呈!咱们桥水中文学校大家庭真棒!”“难忘今日,给学校、家长和孩子点赞!”



中文的笔画

AP中文 祁焱 指导老师 窦泽和

笔画和笔画顺序是中文学习中非常重要的一部分,因为每个中文字是由笔画组成的。没有笔画中文字就无法形成。

首先,中文里的笔画非常丰富,由横(一)、竖(丨)、撇(ノ)、那(㇏)、横折(乚)、竖折弯钩(㇚)、横折弯钩(㇚)、点(丶)等笔画。学习这些笔画都非常重要,因为中文字都是用这些基本的笔画,再加上一些特殊的笔画组成的。

其次,笔画的顺序也非常重要。写字通常要先横后竖,比如“十”字是先写“一”再写“丨”组成“十”字。另外,中文字要从左到右写。很多中文字是由边旁部首组成的,通常要先写左边的边旁部首再写右边的那一部分。还要先撇后那,比如“人”字是先写“ノ”再写“㇏”。在写复杂的字的时候,你需要知道用哪些笔画和笔顺来写那个字,不然就会写错。比如,写“藏”字的时候,你需要认识这个

字中的每一个笔画和笔顺,这样才能写出正确的“藏”字。

最近,在新冠疫情时期,我在很多时候需要用中文字典来查不认识的字。因为现在中文课都变成了网课,我不能像以前那样在中文课后或课前问老师。如果我做作业的时候或者读课文的时候,遇到不认识的字,我只能查字典。我找到一个网上的中文字典,在这个字典查不认识的字比在纸质的中文字典里查更方便,因为那个网上的字典查起来更快,不仅有英文解释而且还有中文的发音。那个网上的中文字典的查找需要我先写出那个我不认识的字,而且必须得按照正确的笔画顺序写,不然的话那个网上的字典就不认识我写的字,无法找出这个字的意思。我以前中文字是乱写的,根本不用正确的笔画写字。因为我现在经常在那个网上字典查字,我不得不写正确的笔画写出要查的字,因此我的中文笔画顺序进步了不少。

笔画和笔画顺序在中文里非常重要。如果学好中文的笔画和笔顺,学习中文和写中文字就会变得容易,学习中文也会更加轻松。